

# Arquidiocese de S. Paulo

## Folheto Povo de Deus



## 9º Domingo TC (B)

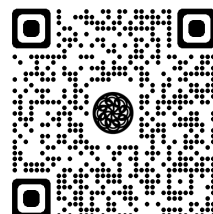
ANO DO SENHOR DE 2024

Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 36663300.

Colaboraram nesta edição: Delphim Rezende Porto, Pe. José Weber, SVD, Pe. Luiz Baronto e Regiane Martinez.

São Paulo Schola Cantorum - 2024



# Antífona da Entrada

## Voltai-vos para mim - IX Domingo do Tempo Comum

Pe. José Weber, SVD

Vol - tai - vos pa - ra mim ten - de pie - da - de, e con - ce -

dei, Se - nhor, per - dão aos meus pe - cados! A - li - vi - ai meu co - ra -

ção de tan - ta an - gús - tia, de - fen - dei a mi - nha vi - da e li - ber - tai - me!

Mos - trai - me, ó Se - nhor, vossos ca - minhos, \* e fa - zei - me conhe - cer a vossa es - trada!

19

B $\flat$  F B $\flat$  Gm/B $\flat$  C7 F

Vossa ver-dade me ori - ente e me con - duza, \* porque sois o Deus da minha salva - ção.

2

F C F Am Dm C

Recor-dai, Senhor meu Deus, vossa ter-nura \* e a vossa compai - xão que são e - ternas!

23

B $\flat$  F B $\flat$  Gm/B $\flat$  C7 F

De mim lem-brai-vos, porque sois miseri-córdia \* e sois bon-dade sem li - mites, ó Se - nhor!

3

F C F Am Dm C

Que a reti-dão e a ino - cência me pro - tejam, \* pois em vós eu colo - quei minha espe-rança!

27

B $\flat$  F B $\flat$  Gm/B $\flat$  C7 F

Liber-tai, ó Senhor Deus, a Isra - el \* de toda sua an - gústia e afli - ção!

# Salmo Responsorial

## IX Domingo TC (B)

Pe. José Weber, SVD

C G F C Em/G G C

E - xul - tai no Se - nhor, no - ssa for - ça! Exul - tai no Se - nhor, no - ssa for - ça!

① C G F F C Em/G G C

9 Cantai salmos to - cai tambo - rim, \* harpa e lira su - ave, to - cai!

11 C Dm Em/G C Dm G7 C

11 Na lua nova so - ai a trom - beta, \* na lua cheia, na festa so - lene.

② C G F F C Em/G G C

13 Porque isto é cos - tume em Ja - có, \* um pre - ceito do Deus de Is - ra - el;

15 C Dm Em/G C Dm G7 C

15 uma lei que foi dada a Jo - sé, \* quando o povo sa - iu do E - gito.

# Salmo Responsorial

3

C G F F C Em/G G C

17 Eis que ouço uma voz que não co - nheço: \* "Alivi-ei as tuas costas de seu fardo,

C Dm Em/G C Dm G7 C

19 cestos pe-sados eu ti - rei de tuas mãos. \* Na an-gústia a mim cla - maste e te sal - vei."

4

C G F F C Em/G G C

21 Em teu meio não e - xista um deus es - tranho \* nem a-dores a um - deus desco - nhe-cido!

C Dm Em/G C Dm G7 C

23 Porque eu sou o teu Deus e teu Se - nhor \* que, da terra do E - gito, te arran - quei.

# Bendito seja o nome do Senhor

Pe. José Weber, SVD

\* D G Em Bm A

Ben - di - to se - ja\_o no - me do Se - nhor,

This system contains the first five measures of the piece. The key signature has two sharps (F# and C#) and the time signature is 2/4. The melody is written in the treble clef and the accompaniment in the bass clef. The lyrics are: "Ben - di - to se - ja\_o no - me do Se - nhor,"

5 Bm G A Em G Dsus D

a - go - ra\_e sem - pre\_e por to - da\_e - ter - ni - da - de.

This system contains the next five measures, starting at measure 5. The lyrics are: "a - go - ra\_e sem - pre\_e por to - da\_e - ter - ni - da - de."

1

D G Bm Em Bm G/B A

Pelo pão que de sua bondade re - ce - bemos, fruto da terra e do nos - so tra - balho.

This system shows an alternative harmonization for the first two measures of the second system. The lyrics are: "Pelo pão que de sua bondade re - ce - bemos, fruto da terra e do nos - so tra - balho."

2

D G Bm Em Bm G/B A

Pelo vinho que de seu amor nós re - ce - bemos, fruto da videira e do nos - so tra - balho.

This system shows an alternative harmonization for the first two measures of the second system. The lyrics are: "Pelo vinho que de seu amor nós re - ce - bemos, fruto da videira e do nos - so tra - balho."

\* harmonização alternativa

3

Pelo alimento corporal que às criaturas E - le dá, o pão de cada dia que sustenta nos - so corpo.

4

Pelo alimento espiritual que a seus filhos E - le dá, sua Palavra e seu corpo que sustentam nos-sa alma.

5

Bendizei ao Senhor, seus fi - lhos todos, bendizei o nome do Se - nhor.

6

Desde o nascer até o pôr do sol, bendito seja o nome do Se - nhor.

# O Sábado foi feito para o homem

## IX Domingo do TC (B)

Pe. José Weber, SVD

D C D G C D

O sá-ba-do foi fei-to pa-ra\_o ho - mem, e não o ho-mem pa-ra\_o sá-ba-do!

8 D G Em A A7 D1. D2.

O Fi - lho do ho-mem é Se - nhor a - té do sá - ba - do. sá - ba - do.

1

D Bm A D Em A

Ó justos, ale - grai-vos no Senhor! \* Aos retos fica bem glori - fí - cá-lo!

16 F#m Em/G Em C#°/E D/A A7 D

Dai graças ao Se - nhor ao som da harpa, \* na lira de dez cordas ce - le-brai-o!

2

D Bm A D Em A

Can-tai para o Se - nhor um canto novo, \* com arte susten - tai a lou - va-ção!



O Sábado foi feito para o homem  
IX Domingo do TC (B)

20

F#m Em/G Em C#°/E D/A A7 D

Pois reta é a pa - lavra do Se - nhor, \* e tudo que ele faz mere - ce fê.

3

D Bm A D Em A

Deus ama o di - reito e a jus - tiça, \* trans-borda em toda terra a su - a graça.

24

F#m Em/G Em C#°/E D/A A7 D

A pa-lavra do Se - nhor criou os céus, \* e o sopro de seus lábios as es-trelas.

4 5

D Bm A D Em A

4. A - dore ao Se - nhor a terra in - teira, \* e o res-peitem os con - fins de to - da\_a terra!  
5. Feliz o povo cujo Deus é o Se - nhor; \* e a na - ção que esco - lheu por su - a\_he-rança!

28

F#m Em/G Em C#°/E D/A A7 D

Ele fa - lou e toda terra foi cri - ada, \* ele orde-nou e as coisas todas e - xis-tiram.  
Ele for - mou o cora - ção de cada um \* e por todos os seus atos se in - te-ressa.

# Antífona Mariana - Tempo Comum

## Salve Rainha

L. e M.: José Alves |  
Arr.: Pe. José Weber, SVD

Sal - ve Ra - i - nha, Mãe de Deus, és Se - nho - ra nos - sa Mãe.

Chords: D, G, D, Bm, A/C#

Nos - sa do - çu - ra nos - sa luz, do - ce Vir - gem Ma - ri - a.

Chords: D, G, D, Bm, A7, D

Nós a ti cla - ma - mos, fi - lhos e - xi - la - dos;

Chords: Bm, A/C#, D, Bm, A/C#, D

nós a ti vol - ta - mos nos - so o - lhar con - fian - te.

Chords: G, D, A/C#, D, G, A7, D

Antifona Mariana - Tempo Comum  
Salve Rainha

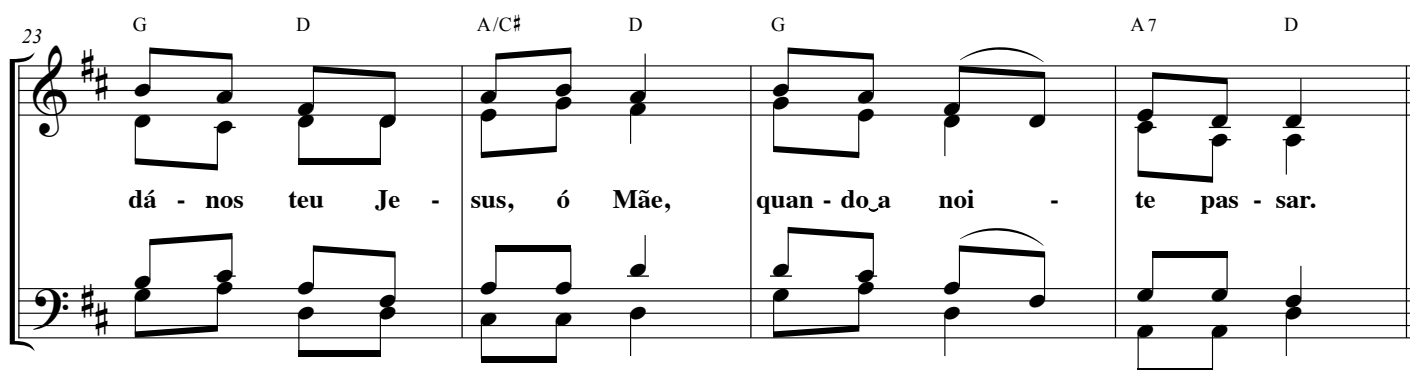
19



Bm A/C# D Bm A/C# D

Vol - ta pa - ra nós, ó Mãe, teu sem - blan - te de a - mor;

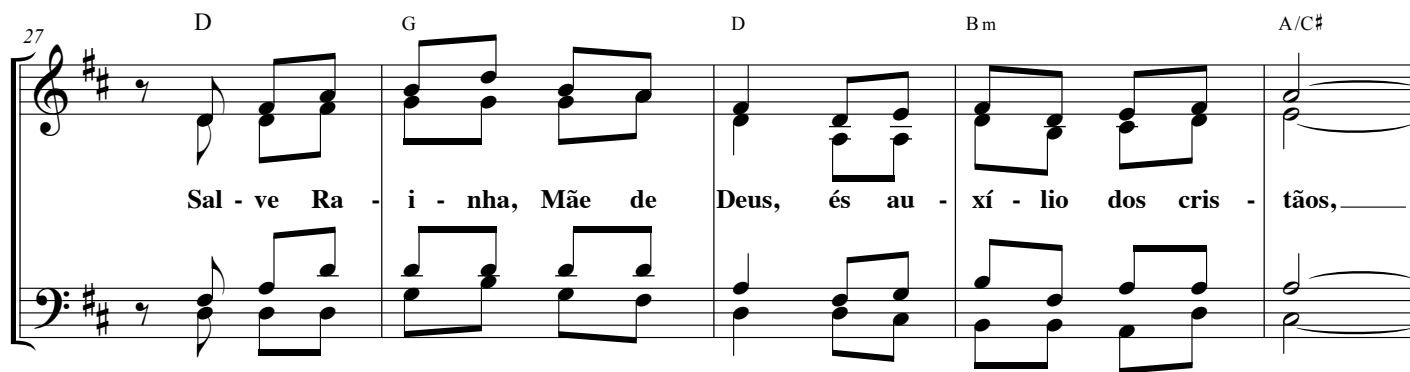
23



G D A/C# D G A7 D

dá - nos teu Je - sus, ó Mãe, quan - do a noi - te pas - sar.

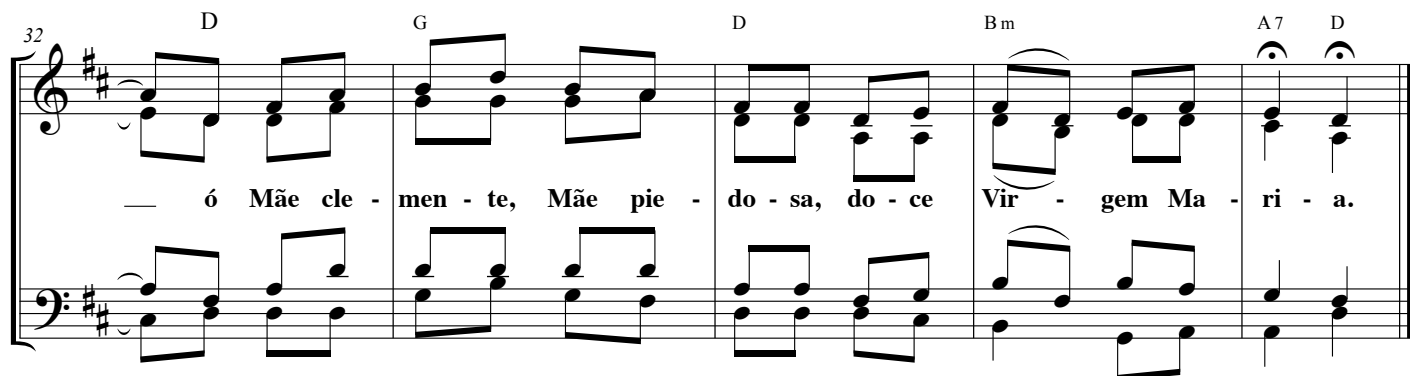
27



D G D Bm A/C#

Sal - ve Ra - i - nha, Mãe de Deus, és au - xí - lio dos cris - tãos,

32



D G D Bm A7 D

ó Mãe cle - men - te, Mãe pie - do - sa, do - ce Vir - gem Ma - ri - a.