

# Arquidiocese de S. Paulo

## Folheto Povo de Deus



## 12º Domingo TC (B)

ANO DO SENHOR DE 2024

Áudios e vídeos de apoio podem ser encontrados em: <http://youtube.com/delphimjr>

Dúvidas e sugestões através do telefone +55 11 36663300.

Colaboraram nesta edição: Delphim Rezende Porto, Pe. José Weber, SVD, Pe. Luiz Baronto e Regiane Martinez.

São Paulo Schola Cantorum - 2024



# Antífona da Entrada

O Senhor é a fortaleza do seu povo - XII Domingo do Tempo Comum

Delphim Rezende Porto e Pe. José Weber, SVD

F Dm Gm C Dm F/A Gm/Bb C F

O Senhor é a for-ta-le-za do seu po-vo e a sal-va-ção do seu Un - gi - do. Sal-

4 F Dm Gm C Dm F/A Gm/Bb C Dm

vai o vos-so po-vo e li - ber - tai - o; a - ben - ço - ai a vos - sa he - ran - ça!

1

Dm Am Gm C Gm A

Minha força e es - cudo é o Se-nhor; meu cora-ção ne - le con-fia.

9 Dm Am Gm C Gm A

Ele aju - dou - me e ale - grou meu co - ra - ção; eu canto em festa o seu lou - vor.

2

Dm Am Gm C Gm A

Escu-tai o meu cla - mor, a mi-nha súplica, quando eu grito pa-ra vós;

13

Dm Am Gm C Gm A

quando eu e-levo, ó Se - nhor, as mi-nhas mãos para o vosso san-tu - ário.

3

Dm Am Gm C Gm A

A vós eu clamo, ó Se - nhor, ó meu ro-chedo, não fiqueis surdo à mi-nha voz!

17

Dm Am Gm C Gm A

Bendito seja o Se - nhor, por - que ou-viu o cla-mor da mi-nha súplica!

# Salmo Responsorial

## XII Domingo TC (B)

Pe. José Weber, SVD

A E D E7/B E7 A

Dai graças ao Se - nhor porque Ele é bom, porque e - terna é a sua mi - se - ri - córdia.

① A E D Bm E D A

Os que sulcam o alto - mar com seus na - vios, \* para ir comerci - ar nas grandes águas,

5 D A D Bm6 E7 A

testemu - nharam os pro - dígios do Se - nhor \* e as suas mara - vilhas no al - to - mar.

② A E D Bm E A

Ele orde - nou, e levan - tou - se o fura - cão, \* arremes - sando grandes ondas para o alto;

Salmo Responsorial  
XII Domingo TC (B)

9

D A D Bm6 E7 A

aos céus su - biam e des - ciam aos a - bismos, \* seus cora - ções desfale - ciam de pa - vor.

3

A E D Bm E A

Mas gri - taram ao Se - nhor na afli - ção, \* e ele os liber - tou daquela an - gústia.

13

D A D Bm6 E7 A

Transfor - mou a tempes - tade em bo - nança, \* e as ondas do oce - ano se ca - laram.

4

A E D Bm E A

Ale - graram - se ao ver o mar tran - quilo, \* e ao porto dese - jado os condu - ziu.

17

D A D Bm6 E7 A

Agra - deçam ao Se - nhor por seu a - mor \* e por suas mara - vilhas en - tre os homens.

## A mesa santa que preparamos

## Apresentação das Oferendas

Pe. Almir dos Reis e Fr. Valdir da Silva

Arr. Delphim Rezende Porto

1

Soprano

Alto

Tenor

Bass

A me-sa san - ta que pre-pa - ra - mos mãos que se\_e - le-vam a Ti, ó, Se-nhor.

A me-sa san - ta que pre-pa - ra - mos mãos que se\_e - le-vam a Ti, ó, Se-nhor.

A me-sa san - ta que pre-pa - ra - mos a ti — ó, — Se-

A me-sa san - ta que pre-pa - ra - mos se\_e - le-vam a Ti, ó, Se - nhor. —

S

A

T

B

O pão e\_o vi - nho, fru-tos da ter - ra, du-ro tra - ba-lho, ca - ri-nho\_e a - mor.

O pão e\_o vi - nho, fru-tos da ter - ra, du-ro tra - ba-lho, ca - ri-nho\_e a - mor.

nhor. o pão e\_o vi - nho, fru-tos da ter - ra, tra - ba-lho, ca - ri-nho\_e a - mor.

— o pão e\_o vi - nho, fru-tos da ter - ra, tra - ba-lho, ca - ri-nho\_e a - mor.

## Refrão:

S

A

T

B

Ó, — Re - ce - be, Se - nhor! — Ó, — Re - ce - be, Se - nhor.

Ó, — Re - ce - be, Se - nhor! — Ó, — Re - ce - be, Se - nhor.

Re - ce - be, Se - nhor! — Ó, — Re - ce - be, Se - nhor.

Re - ce - be, Se - nhor! — Ó — Re - ce - be, Se - nhor.

S Am Em F G C  
Flo-res, es - pi - nhos, dor e a-le - gri - a, pais, mães e fi-lhos di - an - te do al - tar.

A Flo-res, es - pi - nhos, dor e a-le - gri - a, pais, mães e fi-lhos di - an - te do al - tar.

T 8 Flo-res, es - pi - nhos, dor e a-le - gri - a, di - an - te do al -

B Flo-res, es - pi - nhos, dor e a-le - gri - a, e fi-lhos di - an - te do al - tar. \_\_\_\_\_

33 S Am Em F E  
A nos-sa o - fer - ta, em no-va fes - ta, a nos-sa dor, vem Se - nhor, trans - for - mar!

A A nos-sa o - fer - ta, em no-va fes - ta, a nos-sa dor, vem, Se - nhor, trans - for - mar!

T 8 tar. A nos-sa o - fer - ta, em no-va fes - ta, dor, vem, Se - nhor, trans - for - mar.

B — A nos-sa o - fer - ta, em no-va fes - ta, dor, vem, Se - nhor, trans - for - mar.

3

S Am Em F G C  
A vi-da no - va, no-va fa - mí - lia, que ce - le - bra-mos a - qui tem lu - gar.

A A vi-da no - va, no-va fa - mí - lia, que ce - le - bra-mos a - qui tem lu - gar.

T 8 A vi-da no - va, no-va fa - mí - lia a - qui \_\_\_\_\_ tem lu -

B A vi-da no - va, no-va fa - mí - lia ce - le - bra-mos a - qui tem lu - gar \_\_\_\_\_

49 S Am Em F E  
Tu-a bon - da - de, vem com far - tu - ra, é só sa - ber, re - u - nir, par - ti - lhar!

A Tu-a bon - da - de, vem com far - tu - ra, é só sa - ber, re - u - nir, par - ti - lhar!

T 8 gar. Tu-a bon - da - de, vem com far - tu - ra, sa - ber, re - u - nir, par - ti - lhar!

B — Tu-a bon - da - de, vem com far - tu - ra, sa - ber, re - u - nir, par - ti - lhar!

# Quem é este? XII Domingo TC (B)

Pe. José Weber, SVD

\* G G/D D7 G

Quem é es - te com po - de - res nun - ca vis - tos?

5 Em G/D D7 G

A - té os ven - tos e o mar lhe o - be - de - cem.

1

G D G C D A7 D

Os que sulcam o alto mar em seus na - vios, \* para ir comerci - ar nas gran-des águas,

12 C B Em Am/C G/D D7 G

testemu-nharam os pro - dígios do Se - nhor \* e as suas mara - vilhas no alto mar.

2

G D G C A7 D

Ele orde-nou, e levan - tou-se o fura - cão, \* arremes-sando grandes ondas pa-ra-o alto;

\*harmonização alternativa



Quem é este?  
XII Domingo TC (B)

16

C B Em Am/C G/D D7 G

aos céus su-biam e des - ciam aos a - bismos, \* seus co-ra-ções desfale - ciam de pa - vor.

3

G D G C D A7 D

Cambale-avam e ca - íam como bêbados, \* e toda a sua pe - rícia deu em nada.

20

C B Em Am/C G/D D7 G

Mas gri-taram ao Se - nhor na afli - ção, \* e ele os liber - tou daquela an - gústia.

4

G D G C D A7 D

Transfor-mou a tempes - tade em bo - nança, \* e as ondas do oce - ano se ca-laram.

24

C B Em Am/C G/D D7 G

Ale-graram-se ao ver o mar tran - quilo, \* e ao porto dese - jado os condu - ziu.

# Antífona Mariana - Tempo Comum

## Salve Rainha

L. e M.: José Alves |  
Arr.: Pe. José Weber, SVD

Sal - ve Ra - i - nha, Mãe de Deus, és Se - nho - ra nos - sa Mãe.

Chords: D, G, D, Bm, A/C#

Nos - sa do - çu - ra nos - sa luz, do - ce Vir - gem Ma - ri - a.

Chords: D, G, D, Bm, A7, D

Nós a ti cla - ma - mos, fi - lhos e - xi - la - dos;

Chords: Bm, A/C#, D, Bm, A/C#, D

nós a ti vol - ta - mos nos - so o - lhar con - fian - te.

Chords: G, D, A/C#, D, G, A7, D

Antifona Mariana - Tempo Comum  
Salve Rainha

19

Bm A/C# D Bm A/C# D

Vol - ta pa - ra nós, ó Mãe, teu sem - blan - te de a - mor;

23

G D A/C# D G A7 D

dá - nos teu Je - sus, ó Mãe, quan - do a noi - te pas - sar.

27

D G D Bm A/C#

Sal - ve Ra - i - nha, Mãe de Deus, és au - xí - lio dos cris - tãos,

32

D G D Bm A7 D

ó Mãe cle - men - te, Mãe pie - do - sa, do - ce Vir - gem Ma - ri - a.